

Zpráva o činnosti školky spolupracující s Mensou ČR

Mateřská škola Brno, Záhumenice 1 pracuje podle Školního vzdělávacího programu pro předškolní vzdělávání s názvem „Učíme se porozumět sami sobě, ostatním lidem a světu kolem sebe“ zaměřeného na estetické a morální hodnoty. Vizi vzdělávacího programu i nadále doplňují a podporují **aktivity na podporu nadání**, citovou výchovu, aktivní učení.

Dlouhodobá koncepce **v oblasti nadaných dětí** se věnuje i **dalšímu vzdělávání pedagogů**. Ve školním roce 2018/2019 byly přínosem v Brně na NIDV semináře s názvem „Vyhledávání, identifikace a nominace dětí s vysokým potenciálem a nadaných v MŠ“, a dále pak přednáška „Rozvoj nadaného dítěte v běžné MŠ“.

Oblast sociálně-kulturní byla během školního roku 2018/2019 plně naplňována nejen v prostorách mateřské školy, ale i pro naše nejbližší spoluobčany obce Brna-jihu. V letošním školním roce děti secvičily hudební pohádku pana Jiřího Žáčka a Pavla Jurkoviče „Kašpárek v pekle“. Muzikálová pohádka proběhla za nástrojového doprovodu některých rodičů a prarodičů našich dětí. Děti si tak mohly vyzkoušet, jaké je to vystupovat s kapelou (housle, flétna, klávesy, kytara, buben, kotrabas). Pozvané hosty a posluchače zaujalo množství, jak mluveného, tak zpívaného textu, které se děti naučily. Nutno podotknout, že se nezaekly ani náročnější poezie brněnského básníka a spisovatele Jana Skácela: Proč ten ptáček z větve nepadne, Tohle draci nedovedou, Uspávanka se studánkou. Uspávanka s popelčiným oříškem, Luna a pes. Konstatuji, že se děti učily s radostí a elánem sobě vlastním. Těší nás, že **máme nadané děti**, a nejen to nás naplňuje optimismem a chutí do další pedagogické práce.

K zamyšlení stojí i fakt, že dobré vzdělávací výsledky dosáhly i **děti méně disponované**. Učí se překonávat překážky, nebát se zapojit, přemýšlet, být trpělivé. Pochvalujeme si, že obdivuhodných výsledků dosáhly i tyto děti znevýhodněné.

Vzhledem k tomu, že naše MŠ nemá kroužky s cizími lektory, tak se někteří rodiče zajímají o různé zájmové aktivity pro své děti ještě v odpoledních a podvečerních hodinách mimo MŠ. Tyto mnohostranné aktivity vidíme jako prospěšné pro děti i jejich rodiče. Děti tráví více času s rodiči a o společné zážitky se dělí rodiče a po té i děti v MŠ – v diskusních kroužcích. To nás přivedlo k myšlence, aby byl výstup, úspěch dětí s diplomem, pohárem, fotem, obrázkem, viděn nejen na vývěsce v šatně, ale abychom byli i my pedagogové, přímo účastní těchto mnohých kulturních, sportovních vystoupení, utkání, soutěží, přehlídek, ocenění v odpoledních, podvečerních i víkendových hodinách. Zajímáme se o nadání dětí např. v baletu, v karate, v lyžování, v golfu, v tenise, ve výtvarných,

hudebních soutěžích, v logických olympiádách. Tím tak získáváme užitečné podklady pro diagnostiku dítěte o jeho rozvoji a vzdělávacím pokroku. Děti i rodiče nám projevili upřímnou radost z naší přímé účasti i v jiném než školním prostředí a my máme zpětnou vazbu nejen na partnerskou spolupráci s rodiči.

Víme, že děti nepotřebují v MŠ dostatek a co nejvíce zájmových kroužků, ale především empatickou učitelku (srdcařku), stimulující bezpečné prostředí, nabídku, ale i prostor pro vlastní fantazii, kolektiv vrstevníků, pohodu a lásku.

Věřím v pozitivní přednastavení a vzájemnou motivaci. Praxí a zkušenostmi stále rozvíjíme svoje dovednosti a postoje. Zajímáme se ve výchově a vzdělávání i o situace, které jsou pro nás obtížné a složité! Když je zvládneme (přijetí), roste i naše sebedůvěra a ruku v ruce s ní jde i důvěra k ostatním. Důvěra k dětem, důvěra v naši instituci, důvěra v zaměstnance, důvěra v rodiče, důvěra ke zřizovateli, důvěra v odbor školství.

Vynasnažíme být **dobrymi učiteli nejen pro děti nadané** a s potěšením pokračovat v příkladné, dlouholeté spolupráci s Mgr. Danou Havlovou – s Mensou ČR a také Hejného metodou.

Hana Lejsková
ředitelka mateřské školy

V Brně, dne 12. srpna 2019

*„...Za trest bychom je kdyby lhali, na této stránce přeškrtnali,
že ale důvěru k nim máme, tak další stránku otvíráme...“*

Jan Skácel, Básně pro děti