

Zpráva o činnosti školky spolupracující s Mensou ČR

Konec školního roku nás pravidelně přivádí nejen k hodnocení výchovy a vzdělávání, ale i k zamyšlení se nad dosavadní činností s dětskou Mensou ČR. Vyhodnocujeme si, jaké byly vytvářeny podmínky, procesy-učení a jakých výsledků bylo dosaženo. Co se v tomto školním roce posunulo, zlepšilo, zhoršilo?

Školní vzdělávací program s názvem „Učíme se porozumět sami sobě, ostatním lidem a světu kolem nás“ je pro nás stále dobrým základem. Běžný program a zaměření MŠ na NTC systém učení nám dává prostor, úžasnou možnost a příležitost být s dětmi, v tak zásadním období, kterým předškolní věk je. Díky programu a jeho zaměření poznáváme také nejen děti, rodiče, ale i sami sebe, svůj profil pedagoga-učitele, naše nejbližší okolí a jeho potřeby.

Letošní školní rok přinesl nutnost věnovat především pozornost dalšímu vzdělávání v oboru speciální pedagogiky a to nejen teoreticky, ale i integrovanému chlapci s autismem, i když si myslím, že jsou dosavadní zkušenosti z praxe, pro pochopení inkluze (ne plošné, ale snad jen částečné) neocenitelným vkladem pro další předškolní vzdělávání a tedy i přijetí integrace.

Se znalostí každodenní reality a téměř již s 40letou praxí na jedné škole mě nenechávají v klidu stále přibývajících novely, vyhlášky, zákony, projekty, společné vzdělávání. Obávám se nadbytečné administrativní zátěže, personálních požadavků, organizace vzdělávání, kvality výuky. Hledám pochopení, smysl, pokračování, cestu...

Pozitivní vliv na utváření obsahu vzdělávání a dobrého jména školy má i nadále pedagogická činnost. Spolupracující instituce a organizace jako je např. Dětská Mensa, Společnost Hejného matematiky, hudební společnost Pavla Jurkoviče Praha, Klub místních brněnských (heršpických) básníků, ocenily nejen úroveň a kvalitu předškolní výchovy v naší mateřince, ale i ožívování a posilování kulturních a společenských tradic na obci. Ojedinelé vystoupení dětí v kulturním domě v Horních Heršpicích otevřely pohledy nás dospělých, jak a co může být i malým klíčkem směřující k citlivosti dětí a rozvoji nadání dětí.

Chceme dál pokračovat v učení, vytvářet podmínky pro vzdělávání nadaných dětí, rozvíjet aktivity podporující intelektovou stimulaci dětí nabídkou her, učebních pomůcek, ale především nezapomínat na to, co je dětem tak přirozené a vlastní, jako je čtání do míče, lezení na strom, stavění bunkrů-domečků, hry na někoho nebo na něco, válení sudů, hraní v nedalekém lesíku, zpívání a přednášení Skácelových veršů s Uspávankou s Popelčiným oříškem, Žáčkových

veršů s Odměnou pro veverka a mravence a vědět, že takové prožitkové „učení“ je stálé, prosté a pravdivé. Věřím, že tato cesta nezklame.

Velmi zajímavý a inspirující byl seminář paní Mgr. Dany Havlové konající se v naší MŠ pro rodiče. Děkujeme také za velmi kvalitní, přímo na profesionální úrovni nabízené informace od p. doktorky Lenky Šnajdrové týkající se dětské Mensy a jeho webu. Se zájmem jsme si pravidelně pročítali mensovní časopis, dvě děti z MŠ se zúčastnily logické olympiády v kategorii pro MŠ, ve spolupráci s PPP jsme identifikovali nadaného chlapce, který teprve dosáhne 6 let věku a nastupuje v září 2016 do 1 tř. ZŠ. V srpnu jsme se navštívili letní školu zaměřenou na předmatematickou výchovu p. prof. Hejného, navázali jsme počínající spolupráci s nově otevřenou brněnskou ScioŠkolou sídlící v Horních Heršpicích – vyslechli několik přednášek pana Ondřeje Šteffla. Do budoucna se těšíme na společnou první ochutnávku odpoledního projektu pro děti a rodiče.

V loňském školním roce se podařily po stavební stránce uskutečnit mnohé a žádoucí změny na obou třídách. Letos práce zdařile pokračují. Budeme se opět těšit novému podlahovému topení, novému sociálnímu zařízení pro děti i dospělé, výměně zbývajících oken.

Naší společnou snahou bude plánovat nejen další podobu a modernizaci mateřské školy po stránce oprav a údržby, ale i výhledově rozvíjet a upevňovat účinnou spolupráci s Mensou ČR směřující k rozvoji mimořádného nadání u dětí předškolního věku.

Hana Lejsková a kolektiv MŠ

V Brně, dne 18. srpna 2016